

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный университет им. А.М. Горького»

ИОНЦ «Толерантность, права человека и предотвращение конфликтов,
социальная интеграция людей с ограниченными возможностями»

ФИЛОСОФСКИЙ факультет

кафедра ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

«ФИЛОСОФИЯ КОНФЛИКТА»

Екатеринбург
2007

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ОБРАЗОВАНИЮ

Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральский государственный университет им. А.М. Горького»

ИОНЦ «Толерантность, права человека и предотвращение конфликтов,
социальная интеграция людей с ограниченными возможностями»

ФИЛОСОФСКИЙ факультет

Кафедра ФИЛОСОФСКОЙ АНТРОПОЛОГИИ

«ФИЛОСОФИЯ КОНФЛИКТА»

Программа дисциплины

Подпись руководителя ИОНЦ

Дата

**Екатеринбург
2007**

УТВЕРЖДАЮ
Руководитель ИОНЦ «_____»

(подпись)

(дата)

Программа дисциплины «ФИЛОСОФИЯ КОНФЛИКТА» составлена в соответствии с требованиями федерального компонента к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки:

магистра по направлению «ФИЛОСОФИЯ» № 030100.68 (название, шифр)

по циклу «Специальных дисциплин» государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования.

Общая трудоемкость дисциплины 64, в том числе:

Лекций 32

Контрольные мероприятия: зачет

Автор (составитель, разработчик)

ЧЕРЕПАНОВА Е.С., д.ф.н., проф., каф. истории философии, УрГУ

(ФИО, ученая степень, ученое звание, кафедра, вуз)

Рекомендовано к печати протоколом заседания

Экспертно-конкурсной комиссии ИОНЦ «_____»

от _____ № _____
(дата)

Согласовано:

Зав.кафедрой _____
(название кафедры, реализующей данную дисциплину)

_____/_____
(подпись) Ф.И.О.

«___» _____ 200__ г.
(дата)

© Уральский государственный университет

© автор, 2007

I. Введение

1.Цель дисциплины - сформировать у магистрантов, осваивающих программу «ФИЛОСОФИЯ КОНФЛИКТА», представление о сложившейся практике философствования по поводу социальных конфликтов.

2.Задачи дисциплины

- дать представление об истоках философии конфликта;
- выявить основные направления развития этого идейного течения;
- прояснить связь марксизма, фрейдизма и философии жизни в формировании металогического подхода в современной философии конфликта;
- дать представление о возможных формах типологии конфликтов;
- рассмотреть и оценить перспективы современного приложения «философии конфликта», ее использования в практической конфликтологии.

3. Место дисциплины в системе высшего профессионального образования (какие дисциплины используются в качестве основы для данной и для каких используется данная дисциплина)

«Философия конфликта» представляет собой *специальную дисциплину*, предназначенную для *магистрантов*, обучающихся по программе «Стратегическая конфликтология». Опираясь на всю совокупность ранее изученных (в ходе подготовки бакалавра) философских дисциплин, курс призван дополнить их знанием профильной направленности.

Курс предназначен для магистрантов, уже получивших дипломы бакалавра и, следовательно, освоивших базовые курсы по социальной философии, социологии, политологии, философской антропологии и истории философии (в таких разделах как немецкая классическая философия, психоанализ и философия жизни).

Философия конфликта коррелируется со специальным курсом «История конфликтологии», таким образом, чтобы углубить знание студента в области современных проблем философского изучения конфликтов. Так как в рамках магистерского программы предполагается изучение студентами специального курса «Идея толерантности», то раздел, посвященный философии толерантности

представлен в более прикладном аспекте. Предполагается, что студенты философского факультета, поступившие в магистратуру по этой программе, смогут использовать знания, полученные в ходе предыдущей подготовки для написания рефератов и эссе по данной дисциплине.

4. Требования к уровню освоения содержания курса (приобретаемые компетенции, знания, умения, навыки)

Освоившие курс магистранты должны приобрести компетенции в области понимания природы конфликта, современных философских проблем исследования конфликта и особенности конфликта в современном обществе.

Студенты должны:

- иметь представление об истоках философии конфликта;
- знать основные направления развития этого идейного течения;
- понимать связь марксизма, фрейдизма и философии жизни в формировании металогического подхода в современной философии конфликта;
- иметь представление о возможных формах типологии конфликтов;
- уметь анализировать и оценивать перспективы современного приложения «философии конфликта», ее использования в практической конфликтологии.
- уметь вести дискуссию о проблемах, связанных с конфликтами в современном обществе, практически использовать методологию, представленную в трудах исследователей философии конфликта.

5. Методическая новизна курса

Новизна представленного курса определяется междисциплинарным характером материала курса- философией конфликта. В связи с тем, что исследования в области конфликтологии в качестве отдельного направления стали вестись во второй половине XX века, нельзя с легкостью обнаружить философские произведения, посвященные только философии конфликта. Поэтому, в круг философских исследований конфликта вошли философские, социологические и психоаналитические работы, в которых можно обнаружить философско-методологические обоснования проблемы исследования конфликта.

Курс полностью авторский, так как разработанный аналог работа - Ф.Ф. Вяккерев «Философия конфликта. Философские основания конфликтологии» в

рамках специальности «Конфликтология» ориентирован на студентов, не имеющих базовой философской подготовки по направлению «Философия». Кроме этого, курс ориентирован в большей мере на освоение проблемы социального конфликта, а не на изучение теории противоречия как в имеющемся аналоге. И, наконец, одной из задач курса было связать философию конфликта с имеющимся опытом автора в области исследования толерантности.

Инновационность в методике преподавания заключается, во-первых, в том, что все материалы необходимые для освоения дисциплины студент получает в электронном виде.

II. Содержание курса

1. Разделы курса, темы, их краткое содержание

Специальный курс «Философия конфликта» состоит из 8 тем, каждая из которых раскрывается в четырехчасовых лекциях.

План специального курса:

Раздел I. Истоки современной философии конфликта.

Лекция 1. Тема 1. Антропология К. Маркса и ее влияние на понимание сущности социального конфликта.

Понятие отчуждения как основа для понимания природы конфликта. Учение о классовой борьбе как следствие социальных противоречий общества.

Лекция 2. Тема 2. Учение о бессознательном как основании конфликтов З.Фрейда.

Основные понятия психоаналитической теории и проблема конфликта. Сублимация и ее влияние на реализацию влечений. Развитие культуры и конфликтная природа человека.

Лекция 3. Тема 3. Конфликт как условие развития в философии Г. Зиммеля.

Понятия конфликта, борьбы, противоборства и конкуренции в концепции Г. Зиммеля. Философия культуры и понимание конфликта. Трансформация философии и понимание роли борьбы в становлении человека. Антагонизмы и противоборство в отношениях социальных групп.

Раздел II. Современная философия конфликта.

Лекция 4. Тема 1. Функции социального конфликта и перспективы управления конфликтами в обществе. Л. Козер: Функционалистское понимание социального конфликта в теории. Оправдание конфликта. Типология конфликтов. Функции конфликта в процессе формирования социальной группы. Проблема институционализации конфликтов. Р. Дарендорф: конфликты как условие функционирования общества. Основные типы конфликтов. Интенсивность конфликтов. Управление конфликтами.

Лекция 5. Тема 2. Концепция подлинного и неподлинного конфликта в философии М. Хоркхаймера и Г. Маркузе.

Трансформация конфликтов в современном обществе. Манипулирование конфликтами в интересах господства и репрессивная толерантность. Подлинный конфликт и развитие протеста в обществе.

Лекция 6. Тема 3. Агрессия как основание конфликтов в учении К. Лоренца.

Видосохраняющая функция агрессии. Аномальное проявление агрессивности и перспективы эволюции. Факторы, влияющие на обострение конфликтов в современном обществе.

Лекция 7. Тема 4. Э. Фромм: деструктивность как основание конфликта.

Причины конфликтов в обществе. Агрессия и ее влияние на развитие человека. Источники конфликтов в современном обществе.

Лекция 8. Тема 5. Толерантность и конфликт.

Толерантность и индивидуальность. Типология конфликтов и возможность толерантного поведения. Толерантность в полиэтническом регионе.

2. Перечень примерных контрольных вопросов и заданий для самостоятельной работы

1. Как формировалась концепция отчужденного труда К.Маркса?
2. Что такое труд как реализация родовой сущности человека?
3. Почему при капитализме труд носит отчужденный характер?
4. Как меняет отчуждение межличностные отношения между людьми?
5. Что такое класс и как происходит смена революционных классов в истории?
6. Что такое социальная революция по К.Марксу и каковы условия ее возникновения?
7. Какова роль классов в революции?

8. Возможно ли общество без конфликтов и как можно оценить перспективы формирования общества такого типа?
9. Какие основные понятия использует З. Фрейд для анализа человеческой души?
10. Что такое бессознательное и, как оно связано с другими сферами психики?
11. Как влияет воспитание на развитие человека? Как формируется система запретов «сверх-Я»?
12. Какова природа человеческой агрессии? Как влияет агрессивность на возникновение конфликтов?
13. Как влияет сублимация на проявление влечений?
14. Какие примеры можно привести, иллюстрируя механизм сублимации применительно к агрессивности?
15. Как оценивал З. Фрейд возможность снижения интенсивности конфликтов в обществе?
16. Какое философское направление оказало наибольшее влияние на формирование представлений Г. Зиммеля о природе конфликта?
17. Какие понятия, и в каком контексте он использовал для описания конфликта?
18. Назовите основные принципы, в соответствии с которыми происходит развитие истории культуры по Г. Зиммелю?
19. Сравните философию культуры Г. Зиммеля с философией культуры В. Дильтея. Что общего и в чем отличаются взгляды философов?
20. Что такое конфликт содержания и формы культуры и, как этот конфликт влияет на развитие культуры?
21. Какую роль конфликт играет в жизни человека? В чем универсальное значение борьбы для понимания природы человека?
22. Что такое потребность в борьбе? Как она реализуется в социальной реальности?
23. Как влияет конфликт на развитие индивидуальности?
24. Как происходит формирование институциональных форм реализации потребности в конфликте? Какова роль религии в этом процессе?
25. Какова роль конкуренции в развитии общества, в представлении Г. Зиммеля?
26. Какую роль борьба играет для формирования группы?
27. Какие факторы влияют на сплоченность группы, что может послужить причиной распада группы?

28. Чем отличается понимание конфликта, представленное в работе Л.Козера «Функции социального конфликта» и видение роли конфликта в обществе в представлении Г. Зиммеля?
29. Каковы теоретические основания понимания Л.Козером сущности конфликта?
30. Концепции, каких философов и социологов оказали наибольшее влияние Л.Козера?
31. Каковы функции конфликта в обществе в представлении Л.Козера?
32. Возможно ли общество без конфликтов?
33. Какие виды конфликтов выделяет Л.Козер и есть ли возможность для их разрешения?
34. В чем разница между понятиями урегулирование и завершение конфликта?
35. Что изменяется в обществе по мере институционализации конфликтов?
36. Почему Л.Козер принципиально отказывает социологии в исследовании индивидуально-психологических особенностей конфликта?
37. За что критикует Р.Дарендорф структурно-функциональный подход в исследовании конфликта?
38. Каковы философские основания понимания природы конфликта у Р.Дарендорфа?
39. Как представляется Р.Дарендорфу перспектива современного общества?
40. Как трансформируются классовые конфликты?
41. В чем разница в стратегии урегулирования конфликтов между тоталитарной общественно системой и демократической в понимании Р. Дарендорфа?
42. Какие философские идеи повлияли на понимание конфликта представителей Франкфуртской школы?
43. Почему М. Хоркхаймера не устраивает для характеристики современного ему общества концепция классового конфликта К. Маркса?
44. В чем причина гибели индивидуальности в развитом индустриальном обществе в понимании М. Хоркхаймера?
45. В чем особая роль автономной свободной личности в социальном конфликте?
46. Какой конфликт является подлинным и, какой неподлинным и почему?
47. Как оценивал Г. Маркузе перспективу спонтанного конфликта в 70-ые годы? Какие события подтвердили и опровергли его прогнозы?
48. Какова роль альтернативного искусства для формирования свободной оппозиции?

49. Как понимает Г. Маркузе толерантность? Насколько адекватно интерпретирует он концепцию толерантности Д. С. Милля?
50. Что значит репрессивная толерантность? Каковы условия для возникновения репрессивной толерантности?
51. Что такое неконформизм? Почему необходимо воспитывать неконформизм?
52. Какие социологические теории становятся объектом критики Г. Маркузе и почему? Почему его не устраивает функционалистская теория конфликта?
53. Как К. Лоренц понимает природу социальных процессов?
54. Что в понимании этолога является основанием конфликтов?
55. Что такое агрессия, и какие функции она выполняет?
56. Как связана агрессия с другими инстинктами?
57. Каким образом в природе достигается достаточно мирное сосуществование животных?
58. Что такое ритуализация и, как происходит переориентирование агрессии?
59. Можно ли полностью избавиться от агрессии?
60. Как связана агрессивность и сексуальность?
61. Какие проблемы современного развития общества могут привести человечество к гибели?
62. Какие практические рекомендации можно было бы составить для конфликтующих родителей и подростка, молодых супругов и т. п. следуя учению К. Лоренца?
63. Кого из философов можно представить в качестве сторонников этолога, кто может оказаться в лагере противников?
64. Сравните позицию К. Лоренца о природе конфликтов со взглядами Э. Фромма, в чем можно увидеть общность этих мыслителей в понимании человека?
65. Какие идеи З. Фрейда повлияли на формирование концепции Э. Фромма? В чем отличие между двумя мыслителями в понимании внутреннего конфликта, определяющего поведение человека?
66. Какие способы бытия способствуют деструктивным процессам в развитии человека?
67. Как исторически менялся социальный характер человека, и какие факторы оказывали влияние на его изменения?

68. Что происходит с людьми, чей социальный характер не соответствует актуальному для данной эпохи типу личности?
69. Как понимал Э. Фромм агрессию?
70. Почему философа не устраивает концепция К. Лоренца? В чем его критика справедлива, в чем можно видеть общность позиций этих двух мыслителей?
71. Как изменилась агрессия в условиях технократического общества?
72. Каковы признаки личности с доминирующим стремлением к некрофилии?
73. В чем разница между садистом и некрофилом, и в чем особенность современной некрофилии?
74. Какие факторы приводят к формированию групп, склонных к насилию и конфликтам?
75. Каковы причины войн и терроризма? Можно ли повлиять на перспективы современной истории и как?
76. Какие актуальные идеи на Ваш взгляд в аспекте проблемы природы конфликта имеют сегодня практическое значение?
77. Как возникает потребность в толерантном отношении?
78. В какой ситуации может возникнуть страдание от толерантного отношения?
79. Что такое толерантность? Что такое пределы толерантности?
80. Назовите основные типы конфликтов? Как актуализируется толерантность в конфликтах разного типа?
81. Как влияют культурные стереотипы на возникновение конфликтов?
82. Что такое мультикультурализм? Какие еще политические принципы влияют на снижение интенсивности этнических и религиозных конфликтов?

3. Примерная тематика рефератов, курсовых работ (не предусмотрены)

4. Примерный перечень вопросов к экзамену (зачету)

1. Концепция отчужденного труда К.Маркса
2. Отчуждение и межличностные отношения между людьми
3. Социальная революция по К.Марксу и роль классов в революции
4. Общество без конфликтов и перспективы формирования общества такого типа
5. З. Фрейд: бессознательное и другие сферы психики

6. Как влияет воспитание на развитие человека? Как формируется система запретов «сверх-Я»?
7. Сублимация и проявление влечений. Механизм сублимации применительно к агрессивности.
8. З. Фрейд о возможности снижения интенсивности конфликтов в обществе
9. Философия культуры Г. Зиммеля и философия культуры В. Дильтея.
10. Г. Зиммель: конфликт содержания и формы культуры
11. Влияние конфликта на развитие индивидуальности
12. Г. Зиммель: формирование институциональных форм реализации потребности в конфликте. Роль религии в этом процессе.
13. Роль конкуренции в развитии общества, в представлении Г. Зиммеля
14. Теоретические основания понимания Л. Козером сущности конфликта
15. Функции конфликта в обществе в представлении Л. Козера
16. Философские основания понимания природы конфликта у Р. Дарендорфа
17. Как представляется Р. Дарендорфу перспектива современного общества?
18. Стратегия урегулирования конфликтов в тоталитарной общественной системе и демократическом учении Р. Дарендорфа
19. Причина гибели индивидуальности в развитом индустриальном обществе в концепции М. Хоркхаймера.
20. Роль автономной свободной личности в социальном конфликте
21. Г. Маркузе: перспектива спонтанного конфликта
22. Г. Маркузе о репрессивной толерантности. Условия для возникновения репрессивной толерантности.
23. К. Лоренц природа социальных процессов. Функции агрессии.
24. К. Лоренц: проблема современного развития общества
25. Влияние З. Фрейда на формирование концепции Э. Фромма. Способы бытия способствующие деструктивным процессам в развитии человека.
26. Признаки личности с доминирующим стремлением к некрофилии.
27. Признаки социальных групп, склонных к насилию и конфликтам
28. Потребность в толерантном отношении, страдание от толерантного отношения
29. Толерантность и ее пределы
30. Типы конфликтов. Толерантность в конфликтах разного типа.

III. Распределение часов курса по темам и видам работ

| № п/п | Наименование разделов и тем | ВСЕГО (часов) | Аудиторные занятия | | Самост. работа |
|----------|---|------------------|--------------------|----------|-------------------|
| | | | 64 часа | | |
| | | | в том числе | | |
| | | | Лекции | Семинары | |
| 1 | Антропология К. Маркса и ее влияние на понимание сущности социального конфликта. | 8 | 4 | - | 4 |
| 2 | Учение о бессознательном как основании конфликтов З.Фрейда. | 8 | 4 | - | 4 |
| 3 | Конфликт как условие развития в философии Г. Зиммеля. | 8 | 4 | - | 4 |
| 4 | Функции социального конфликта и перспективы управления конфликтами в обществе. (К.Козер, Р.Дарендорф) | 8 | 4 | - | 4 |
| 5 | Концепция подлинного и неподлинного конфликта в философии М. Хоркхаймера и Г. Маркузе. | 8 | 4 | - | 4 |
| 6 | Агрессия как основание конфликтов в учении К. Лоренца. | 8 | 4 | - | 4 |
| 7 | Э. Фромм: деструктивность как основание конфликта. | 8 | 4 | - | 4 |
| 8 | Толерантность и конфликт. | 8 | 4 | - | 4 |
| | ИТОГО: | 64 часов | 32 часа | - | 32 часа |

IV. Форма итогового контроля

В зависимости от условий изучения спецкурса предусмотрены различные контрольные мероприятия. Это может быть:

1) Устный экзамен, при котором студент беседует с преподавателем лично в аудитории или с использованием телекоммуникаций; такой экзамен осуществляется

либо по вопросам, либо по письменной работе – эссе, которое выполнено студентом по темам курса с элементами самостоятельного исследования. В этом случае вопросы задаются преподавателем только по темам рефератов и в связи с их содержанием.

2) Заочный экзамен, который предполагает, что студент готовит два реферата по темам курса объемом 10-12 страниц каждый и отправляет их по электронной почте. Преподаватель ведет общение со студентом посредством электронной почты. В этом случае оценка выставляется в зависимости от содержания рефератов и ответов на вопросы.

3) Возможно проведение экзамена в форме творческой работы магистранта - эссе, в которой представлены основные положения философии конфликта, в контексте перспектив их практического использования современной конфликтологии.

V. Учебно-методическое обеспечение курса

Основная литература:

1. Черпанова Е.С. Философия конфликта, УрГУ, Екатеринбург, электронный учебник, 2007.
2. Вяткерев Ф.Ф. Философия конфликта. Философские основания конфликтологии. Монография. — Владивосток: Изд-во Дальневост. ун-та, 2004. - 82 с.
3. Хрестоматия к курсу «Философия конфликта», УрГУ, Екатеринбург, электронный учебник, 2007.

Дополнительная литература:

1. Дарендорф Р. Тропы из утопии: работы по теории и истории социологии. — М.:Праксис, 2002
2. Зименкова Т.В. Н. Луман глазами коллег // Журнал социологии и социальной антропологии 1999, № 1
3. Зиммель Г. Большие города и духовная жизнь. Флоренция. Венеция. // Логос 2002, № 3-4.
4. Зиммель Г. Избранное в 2-х тт. — М. Юрист, 1996.
5. Зиммель Г. Как возможно общество? - Общение. Пример чистой или формальной социологии. // Теоретическая социология. Т. 1. — М., 2002
6. Зиммель Г. Конфликт современной культуры // Западно-европейская социология XIX – начала XX веков. — М., 1996
7. Зиммель Г. Конфликт современной культуры // Культурология XX век. — М., 1995

8. Зиммель Г. Проблема социологии// Западно-европейская социология XIX – начала XX веков. – М., 1996
9. Зиммель Г. Социальная дифференциация // Западно-европейская социология XIX – начала XX веков. – М., 1996
10. Зиммель Г. Социальная дифференциация. – Проблема социологии. // Тексты по истории социологии XIX-XX веков: Хрестоматия. – М.: Наука, 1994
11. Зиммель Г. Философия денег (Фрагмент) // Теория общества. – М.: Канон, 1999.
12. Козер Л. Функции социального конфликта. – М. Идея-Пресс, Дом интеллектуальной книги, 2000
13. Кутлунин А.Г. Немецкая философия жизни. – Иркутск, 1986
14. Лоренц К. Обратная сторона зеркала. – М.: Республика, 1998.
15. Луман Н. «Что происходит?» и «Что за этим кроется?». Две социологии и теория общества. // Теоретическая социология. Т. 2. – М., 2003
16. Луман Н. Теория общества. // Теория общества. – М.: Канон, 1999.
17. Маркузе Г. Конец Утопии. // Логос 2004, № 6
18. Маркузе Г. Одномерный Человек// Американская социологическая мысль. – М., 1996
19. Маркузе Г. Одномерный Человек: Исследование идеологии развитого индустриального общества. – М. 1994
20. Маркузе Г. Разум и революция. Гегель и становление социальной теории. – СПб., 2000
21. Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Одномерный человек: Исследование идеологии развитого индустриального общества. – М., 2003
22. Универсализм системной теории Н. Лумана: интервью с профессором Р. Штихве. // Журнал социологии и социальной антропологии 1999, № 1
23. Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992
24. Фрейд З. Я и Оно. М., 1990
25. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М. 1994.
26. Фромм Э. Душа человека. М. 1992.
27. Фромм Э. Иметь или быть? М., 1986
28. Черепанова Е.С. Экологическая философия К. Лоренца: курс лекций и хрестоматия. – Екб., 2005

VI. Ресурсное обеспечение (не требуется)